

Florenz

Kunst der Renaissance und die Medici

kunst
im
kontext

Metropolen der Kulturgeschichte

in 3 Lektionen und 3 Exkursionen ab 30. Aug 2017



Die Familie Medici prägte als Auftraggeber die Kunst der Renaissance wie kein anderes Geschlecht. Donatello, Leonardo, Raffael und Michelangelo bilden nur die Spitze der zahlreichen Künstler, die ihre Förderung erfuhren.

Wir blicken auf die wirtschaftlichen und kulturellen Hintergründe der einzigartigen Epoche. Wir lernen die wichtigsten Meister kennen und analysieren die künstlerischen Techniken. Drei Exkursionen führen uns zu Originalwerken in der Schweiz.

Elke & Peter Jezler

Kurslokal: Schneiderstube gotische Trinkstube von 1343
Vordergasse 51/Schneidergang 7 CH-8200 Schaffhausen

Anmeldung: kontakt@kunst-im-kontext.com +41 79 705 86 76

zur Auswahl
**Mi 30. / Do 31.
Aug 2017**

Vortrag 35 CHF
18:15 Schneiderstube
Vordergasse 51
Schaffhausen



**GIOTTO – DIE NEUE
MALEREI UM 1300**

Was haben Zinsverbot und Bankiers mit der Revolution von Giotto's Malerei zu tun?

Sa 2. Spt 2017

Exkursion 85 CHF
Treffpunkt: 10:50
Waltensburg-Cadruvi
Busstation

- Waltensburg GR
- Rhäzüns, St. Georg



**WALTENSBURGER
MEISTER**

Worin unterscheidet sich die Wandmalerei der nördlichen Alpentäler von der Technik der Toskana?

zur Auswahl
**Mi 13. / Do 14.
Spt 2017**

Vortrag 35 CHF
18:15 Schneiderstube
Vordergasse 51
Schaffhausen



AUFSTIEG DER MEDICI

Woher stammt der Reichtum der Medici? Wer erfindet die Zentralperspektive? Wie malen Leonardo, Raffael & Michelangelo?

Sa 16. Spt 2017

Exkursion 85 CHF
Treffpunkt: 10:50
Lugano Bhf Gleis 1

- Lugano, Sta Maria degli Angioli
- Campione, Sta Maria dei Ghirli



LUGANO & CAMPIONE

Welche grossen Vorbilder stehen hinter Bernardino Luinis Kreuzigungsfresko in Lugano und den frühen Wandgemälden in Campione?

zur Auswahl
**Mi 27. / Do 28.
Spt 2017**

Vortrag 35 CHF
18:15 Schneiderstube
Vordergasse 51
Schaffhausen



MEDICI ALS FÜRSTEN

Warum werden Medici Päpste, Herzöge und Königinnen? – Was zeichnet den Manierismus von Michelangelo & Giambologna aus?

Sa 30. Spt 2017

Exkursion 95 CHF
Treffpunkt:
10 h Bern Bhf

- Bern, Kunstmuseum
- Riggisberg, Abegg-Stiftung



**TECHNIK DER
TAFELMALEREI**

Wie entsteht ein punzierter Goldgrund? Warum die grünen Gesichter der Engel? Welches Blau trägt Maria?